



BORIS LE MAT

Guitarrista Flamenco

BIOGRAFÍA

Boris Le Mat, originario de Bretaña (Francia), comienza a aprender a tocar la guitarra a la edad de 14 años, quedándose asombrado al escuchar a Led Zeppelin, AC/DC y Metallica !! Sus primeras composiciones, experiencias escénicas y grabaciones se hicieron en los grupos **Dusk** (metal atmosférico) y **Higgins** (punk-hardcore).

En 2000 va hacia otros horizontes musicales y descubre el jazz, la música clásica, el flamenco y las músicas del mundo.

Comienza a aprender guitarra flamenca con **Yves Ricou** y guitarra jazz con **Frédéric Sylvestre**. Se inicia en la improvisación con los instrumentistas **Éric Le Lann**, **Césarius Alvim** y **Modeste Ratsimandresy**.

En 2004 comienza a viajar por Andalucía y es el principio de numerosos viajes de ida y vuelta entre Bretaña y el sur de España.

Ha recibido clases de guitarristas reconocidos internacionalmente : **Manolo Sanlúcar**, **José Antonio Rodríguez**, **Paco Serrano**, **Manolo Franco**, **Niño de Pura**, **Gerardo Nuñez**, **José Luis Balao**, **Fernando Moreno**, **Pilar Alonso**, **Miguel Ochando**, **Gabriel Expósito**, **Diego del Morao**, **José Ignacio Franco** y **José Manuel León**.

Se ha formado al acompañamiento al cante y al baile principalmente en las ciudades de **Granada**, **Jerez**, **Córdoba** y en **Bretaña** ; en academias de baile y conservatorios de danza, escuelas de cante y peñas flamencas.

En 2010 logra la entrada en el **Conservatorio Superior de Música Rafael Orozco de Córdoba** en guitarra flamenca y se gradúa en 2014.

Ha estudiado un **Máster de investigación y análisis del flamenco** en 2019/2020 en la Universidad de Cádiz de Jerez de la Frontera.

Ha actuado en concierto con artistas flamencos bretones (**Yves Ricou**, **Yema Mejida**, **Apsâra Flamenco**, **Flamenco Libre**) y en las ciudades de Granada, Córdoba y Jerez en Andalucía.

En 2022 graba su primer disco de composiciones personales, titulado **Buscando Colores**.

Un disco de guitarra flamenca teñido de colores impresionistas.

Buscando Colores ha sido grabado, mezclado y masterizado por **Ramón Salazar** en el estudio **La Azotea** en Sanlúcar de Barrameda.

Han colaborado en este disco: **Carlos Merino** (percusiones, palmas), **Ricardo Piñero** (bajo), **Sophia Quarenghi** (violín), **Almudena Navarro** (baile), **Sara Holgado** (cante), **Sandra Zarzana** (cante), **Javier Peña** (palmas) y **Dani Carrión** (jaleos, palmas).

DISCOGRAFÍA

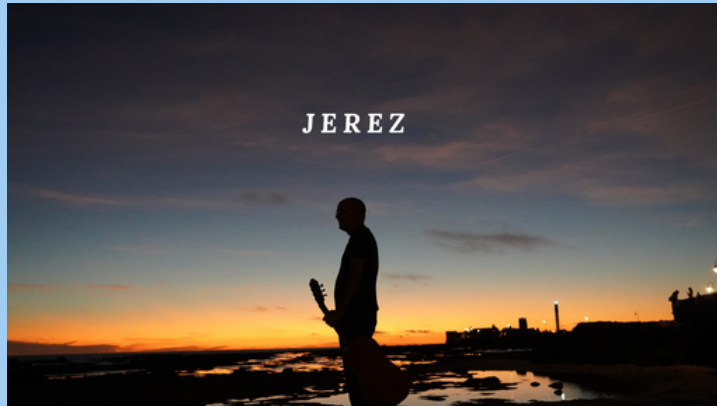
BUSCANDO COLORES
CD ET DISCO DIGITAL DISPONIBLES EN :



ESCUCHALO EN LAS PLATEFORMAS DIGITALES



VIDEOS



CONTACTO



boris_lemat@hotmail.com



+33 644 33 20 62

